

柔軟な権利制限規定によるパラダイムの変換・実務的検討・書籍検索サービスの著作物の利用ガイドライン

講師：松田 政行 氏 弁護士（松田山崎法律事務所）

概要：柔軟な権利制限規定の施行後新規ビジネスは生じているのか、いないのか。果たして、著作権法にパラダイムの変換を生じさせようとした運動と現実の産業の動きは何であったのか。パラダイムの変換とは何か。それでも多くの新規ビジネススキームに関する提言が見られ規定の適用が論じられた。その発展形態を模索して新規ビジネススキームの可能性を考える。講師はナショナルアーカイブにおける著作物の利用の研究者であり、2020年3月に「書籍検索サービスに係るガイドラインに関する調査研究報告書」を取りまとめた。この実務的調査研究が示す柔軟な権利制限規定の適用から突破口を開く。



- 日時 10月29日（木）
10:00～12:00
- 受講方法 会場 or LIVE 配信
- 会場 アルカディア市ヶ谷（私学会館）
住所：東京都千代田区九段北4-2-25
電話：03（3261）9921
- 会場定員 86名
- 会場参加費 会員 7,700円（1名・税込）
一般 11,000円（1名・税込）
- LIVE 配信参加費 会員 6,000円（1名・税込）
一般 9,000円（1名・税込）
- 申込締切 10月22日（木）



会場へのアクセス 「市ヶ谷駅」から徒歩2分
JR：中央線(各駅停車)・総武線
東京メトロ：有楽町線・南北線/都営地下鉄：新宿線

※ネット環境、機器トラブル等によりLIVE配信が視聴出来なかった方のために、10月29日(木)13:00から10月30日(金)18:00まで見逃し配信いたします。

主な講演項目（予定）

1. 柔軟な権利制限規定を希求した運動
2. 著作権法の基幹は何か・そのパラダイムの変換とは何か
3. 30条の4「思想・感情の享受」、47条の5「軽微利用」による変換
4. 新規ビジネスの検証
30条の4の思想・感情の享受を目的としない著作物の利用。リバースエンジニアリングもこれといえるのか。音楽教室における演奏的利用の東京地裁判決から見えるもの。新規ビジネス的…利用
5. 日本におけるナショナルアーカイブに期待する
6. 実務検証・CRIC 研究所「書籍検索サービスに係るガイドラインに関する調査研究報告書」
7. 情報解析、新規映像制作に47条の5第1項3号政令指定を

※「柔軟な権利制限規定3ヶ条(30条の4, 47条の4, 47条の5)」を解説する研究会ではありませんので、当該条文等をご認識いただいたうえで、受講されることをお勧めします。

講師プロフィール

- 略歴 -

中央大学法学部法律学科卒業
中央大学大学院法学研究科民事法専攻博士課程後期課程修了 法学博士
1993年～2019年 文化庁著作権審議会委員
文化審議会著作権分科会委員
1997年～2000年 司法研修所民事弁護教官
2004年～2007年 青山学院大学法科大学院教授
～2019年 森・濱田松本法律事務所
2019年～ 松田山崎法律事務所

- 著書・論文 -

・『Google Books 裁判資料の分析とその評価』（商事法務/2016）
・『著作権法コンメンタール（全3巻）[第2版]』（共編 共著/勁草書房/2015）
・『同一性保持権の研究』（有斐閣/2006） 他、多数

- 学会等 -

CRIC 附属著作権研究所運営委員・研究顧問、
著作権法学会理事、法とコンピュータ学会理事

お申込みはこちら

⇒<https://www.cric.or.jp/seminar/form.html>



2020
5月振替分

会場での受講

注意事項

- 新型コロナウイルス感染症の感染予防及び拡散防止の対策を講じたうえで開催いたしますので、受講の際はマスクを着用していただきますようお願いいたします。
- 今後の新型コロナウイルス感染症の広がりや政府方針等の変更に伴い、セミナーの開催中止を決定した場合は、速やかに弊センターHPでご案内し、お申込みのあった皆さまに対しては、メール・お電話での連絡、ご入金後であれば返金の対応をさせていただきます。
- 講演の録音、録画、写真撮影、ビデオ撮影は固くお断りします。
- お申込み後、開催日1週間前までに受講票等が届かない場合には、ご一報ください。
- 参加費は、期日までにお支払いください（当日会場でのお支払いはできません）。
- 払込金受領証をもって領収証に代えさせていただきます。
- キャンセルによる返金および他の講座への振替はできません（代理出席は可能です）。
- 欠席された方には、当日の資料を後日お送りいたします。

* CRICは、日本弁理士会の継続研修の外部機関として認定されており、このセミナーは、日本弁理士会の継続研修として申請中です。この研究会に参加し所定の申請をすると、外部機関研修として2単位が認められる予定です。

LIVE 配信での受講

注意事項

- 今後の新型コロナウイルス感染症の広がりや政府方針等の変更に伴い、セミナーの開催中止を決定した場合はLIVE配信も中止となります。その場合は速やかに弊センターHPでご案内し、お申込みのあった皆さまに対しては、メール・お電話での連絡、ご入金後であれば返金の対応をさせていただきます。
- 講演の録音、録画、写真撮影、ビデオ撮影、及びお申込者数より多い人数での視聴は固くお断りします。
- キャンセルによる返金および他の講座への振替はできません。
- 当日の配付資料（レジュメ）はPC等での閲覧、印刷のみ可能です（ダウンロードはできません）。

* LIVE 配信での受講は日本弁理士会の継続研修対象外です。単位取得は認められません。

お問合せ先 公益社団法人著作権情報センター（CRIC） TEL 03-5309-2421 FAX 03-5354-6435
〒164-0012 東京都中野区本町 1-32-2 ハーモニータワー22F

当センター主催のセミナーや、新刊書籍などの情報をお送りするメールマガジンサービスを行っています。配信をご希望の方は、こちら <https://www.cric.or.jp/magazine/index.html> から登録をお願いします。

登録無料



* お知らせいただいた個人情報は、本研究会の運営、及び当センターが実施する事業（講座・セミナーの開催や書籍の発行など）のご案内のために必要な範囲以外では利用いたしません。

○会場での受講のみ FAX でもお申込みいただけます

参加申込書（FAX用：03-5354-6435）

下記のとおり「2020年5月振替分 月例著作権研究会」への参加を申し込みます。

申込日 2020年 月 日

法人名または個人名			
部署および担当者名			
住所	〒		
電話番号		e-mail	
FAX番号	※弁理士の方のみ、いずれかにチェック☑してください。 受講証明書発行を <input type="checkbox"/> 希望する（登録番号[]）・ <input type="checkbox"/> 希望しない		
	参加者名		参加者名
1		2	
3		4	